



いにしえ  
万葉の古より久慈川は心のふるさと

久慈川は<sup>さけ</sup>幸くあり待て<sup>しおぶね</sup>潮船に <sup>まかじしじぬ</sup>真揖繁<sup>わ</sup>貫き吾は帰り来む

<sup>まりこへのすけお</sup>丸子部佐壮

(防人の歌碑より)

## 水の思い出

～13～

手足が冷えて寝付けぬ夜があります。そんな夜は、風呂釜の追い焚きスイッチを入れ湯に浸かり体を温めなおしシャワーを浴び汗を流して床につく。それが今ではすっかり僕の習慣になっています。

僕の少年時代、我が家の暮らしはそんな快適ではなかったです。水を温め湯を沸かしそれに浸かるまでのプロセスは、非常に手間のかかるものでした。木を乾燥させ燃えやすくする。それを割り裂き大きさを整える。湯船に水を張る。湯船の下に釜に薪をくべ燃やす。湯が冷めないうちに家族で次々と入浴。なんだかとっても生活実感のある家庭での生活でした。まさに家族で共に生活を送る場が家庭だったんだと今になり実感します。

ところで僕、まだまだ独身生活を謳歌中。つい先日女の子に「将来どんな家庭を築きたいか？」ときかれたが答え示せず……(K.E)

# 今年の暮れは 手打ち蕎麦 にLet's try



ふるいにかけてそば粉と小麦粉をよく混ぜます



水まわし／水を数回に分け入れずばよく混ぜます



自然にまとまってきたらよく練ります



菊ねり／へそを中心に練りこみます



手のひらである程度の大きさまで伸ばします



地のし／麺棒を使って40cmぐらいまで伸ばします



麺棒に巻き四角になるよう角だしをした後、更に大きく伸ばします



打ち粉をたっぷりふり小間板で軽く押さえながら包丁で切ります

## 二八蕎麦

そば粉…400g  
つなぎ…100g  
水 …約230cc

水の量はそば粉や季節によって若干変わります。水回しを丁寧にするのがおいしい蕎麦の一番の秘訣だそうです。

今回の手打ち蕎麦の作り方は「いばらき蕎麦の会」の方々のご協力をいただきました。同会では「出張そば打ち指導」の申し込みも受け付けているそうです（有料）。

◆事務局：(財)グリーンふるさと振興機構 TEL 72-2266



益子名人



川上名人



粉川名人



河原井名人

# 公民館長さんにお会いしてきました

## 佐都公民館長

小澤 勇さん



「学校週5日制に伴って、子どもたちを巻き込んだ活動は大切だと思うんです」。6月に実施した「ふるさとを歩く会」は、自分たちの住んでいる地域をもっと知ってもらおうと、大人も子どもも3kmの道のりを共に歩く機会になりました。「皆さんが気軽に声をかけてくれるので、次回へつなげていきます」との言葉に、スタッフとの自信ある連携が伺えます。これまでの活動を踏まえ、新しい声を形にしていける姿勢は、世代を超えて交流できる拠点として「公民館」をとらえているからなのでしょう。

## 世矢公民館長

池野谷正昭さん



言葉で言うより、まずは実行と語り、公民館周辺を整備して、軽スポーツを楽しめるようにする。桜を植え、将来お花見が出来るようにする。等等エネルギーに次々と事業を進めている館長。みんなが気持ち良く利用できる公民館でありたい。そして活動がマンネリ化しないように公民館同志の交流も図りたい。と、たくさんのスタッフに囲まれながらおっしゃっていました。地区がよくなれば市もよくなる、館長の思いは大きく膨らみます。

## 河内公民館長

和田 武さん



館長になる前には公民館を利用する機会が無かったという和田さん。右も左もわからない状態での苦労話を、苦笑いしながら包み隠さずに話してくれるようなおらかな方です。「正月飾り作り教室はでもやってるし……」とほかの公民館や施設の行事などの研究も熱心。

初対面の私にも非常に細かく記録された目録を見ながら、様々な公民館行事を1つ1つ丁寧に教えてくれました。

今は、若い人達の利用拡大を真剣に考えているそうです。

## 子育て奮闘記

## 踊るママパラダイス 14

スミレが幼稚園だった頃、丁度ゆきのが生まれました。コースケもまだ2歳半で手のかかる時。幼稚園の行事の度に下の二人を義母に預けて行きました。義母は嫌な顔ひとつせず預かってくれましたが、帰ってみると泣きやまないゆきのといたずら盛りのコースケに、くたくたになっているのがよく分かりました。幼稚園の行事にコースケを連れて行ったことありますが、かかりつきになり、結局スミレがかわいそうだから預けられるならそうしてくれと先生と役員さんも申し訳なさそうに言うのでした。スミレを思ってくれた言葉は私にもよく分かっていたことなので身動きがとれない自分が情けなく、ちょっと辛くて楽しめなかった、行事に関する思い出です。

最近、少しずついろんな事を正面から受け止められるようになったのは、やはり、3番目のゆきのが幼稚園に行くようになって余裕ができたからなのでしょう。そして私は考えるわけです。あの頃の私と同じように、いろんな事に消極的になっている初めてのお母さんがいるんだろうなと。年上の私は海千山千に見えて近寄りがたいだろうけど、あの頃の小さくなって自分を忘れていないから、どうぞ頼れることは頼ってください、と思います。多分あの時もそうすれば良かったのに、「辛いです。助けてください。」と言えなかった。平気そうな顔をしなければ良かったと思うのです。私も気付いてあげたいと思います。楽しくなる努力をみんなで作っていきましょう。頑張ろうね。

—常陸太田子どもの劇場 織田 裕子

私はいつでも28才。



夜のまちを美しく  
クリスマスイルミネーションで



心せわしい年末年始、コタツの中TVもいいけれど、この季節にしかお目にかかれないおすすめがあります。澄んだ夜空に輝くイルミネーションや縁起のよい富士山ウォッチングに出かけませんか？ 身近にこんな素敵な景色があったと再発見です。



亀作町のとある場所にベイブリッジが突然現れてビックリ！ ご主人自から仮設の足場を組んで作った大イルミネーション。「道路沿いに家があったら作りませんでした、見に来る方が多くなるとご近所にご迷惑かも知れませんので。ここはちょっと山に入ったところですのでひっそりと楽しんでいます」。楽しみにもマナーが大切ですね。



ドアに☆、庭木にらせん状のライトと楽しさいっぱいです。そっと近づくと静かにクリスマスソングが聴こえます。

佐竹南台ニュータウンのスーパーのそばなのでちょっと有名です。毎年飾り方を変え工夫なさっています。



坂の上にあるお宅なのでライトのツリーがとても大きく見栄えがします。「物干し竿を利用しました」。



光の線が家の周りを流れていきます。今年は門扉が変わってしまったそうですが…？

写真はすべて去年撮影しました。今年はどんな飾りを見せていただけるのかとても楽しみです。

# きれいに澄んだ空気の中へ 富士山を見つけに行こう

1月



（富士山ウォッチングのベストポイント。風力発電用施設周辺がおすすめ。車の中からでも良く見えます。）

**⑤東金砂火の見跡**  
東金砂神社奥の林道わきから見えたといわれています。

**⑧棚谷**  
高野あたりから見えたと聞いています。

**⑨大松トンネル**  
トンネル西側あたりから見えたとか、見えないとか

**いつ** .....  
これから寒さが厳しくなる季節がベスト。休日で工場等が休みの日、風が吹いている日がねらい目。特にお正月三が日は見える確率は大。

**どこで** .....  
できるだけ標高の高い所。地図を参考にしつてね。

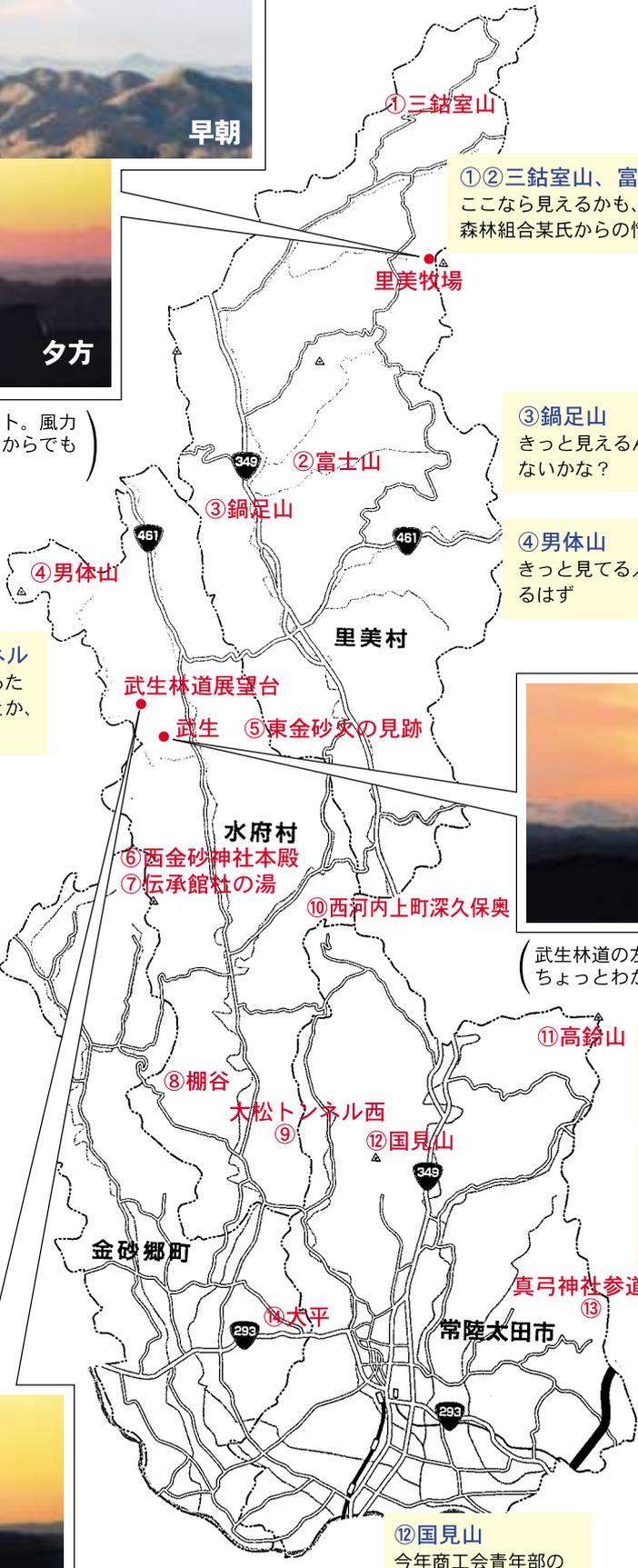
**何時ごろ** .....  
見やすいのは日の出直前から午前9時ごろ。また、夕方もOK。朝なら雪をかぶった姿を、夕方は夕焼けの中にシルエットで浮かぶ姿が美しい。

**⑥西金砂神社本殿**  
少々木がじゃまかも。宮司さんが時々見るとも

**⑦伝承館社の湯**  
特に女湯から良く見えるとの話が。確認したいが、確認できません。



（武生林道を安寺方面へ北進すると、右手高い所にある展望台からのながめ。展望台まで足元に注意。写真：新宿町 小林寛さん提供）



**①②三鉢室山、富士山**  
ここなら見えるかも、との森林組合某氏からの情報

**③鍋足山**  
きっと見えるんじゃないかな？

**④男体山**  
きっと見てる人がいるはず

（武生林道の左下に集落が見える所です。ちょっとわかりづらいのでご注意。）

**⑩西河内上町深久保**  
水府村との境界。屋根の東奥から昔は見えたそう。

**⑪高鈴山**  
山頂から見るという噂が。筑波山あたりと重なってしまうかも？

**服装** .....  
車の中はハイアン。でも外は北極。風があると体感温度は氷点下。防寒対策は十分に。

**写真を撮る** .....  
カメラはもちろん、三脚は是非お持ち下さい。できればレリーズも。望遠レンズで撮れば迫力のある姿を、標準レンズでもまわりの山々や夕焼けを撮れますヨ。きっと感動の1枚を手に入れられるハズ。

**注意** .....  
早朝寒い朝は霜でまっ白。スリップ事故にはくれぐれもご注意。

**⑭大平付近**  
国道293号を太田から大宮方面へ行く途中、見ることができたといわれています。

**⑫国見山**  
今年商工会青年部の方々が確認しました。

**⑬真弓神社参道**  
もちろん表参道からです。昔は見えたといわれています。

## 常陸太田市男女共同参画啓発事業 —ともに生き、ともに創る21世紀—

“ほっとパートナーフォーラム in 常陸太田”  
を開催します。



常陸太田市の「男女共同参画」について、  
市民インタビューを題材にユーモアいっぱい  
に語ります。ご家族、お友だち等お誘い  
合わせの上、ぜひともご来場ください!!!

と き 平成15年2月1日(土) 13:00~  
と ころ 生涯学習センターふれあいホール  
内 容

- ・パネルトーク「お茶の間談義  
~常陸太田市民が語る男女共同参画~」
- コーディネーター：茨城大学助教授 長谷川 幸介先生
- パネリスト：植木 純恵さん  
(元・市男女共同参画プラン策定委員)
- 五十嵐 弘さん  
(市男女共同参画推進プランナー)

入場無料  
申込み・問合せ先  
常陸太田市男女共同参画推進室  
(72-3111内線112)

主 催 常陸太田市男女共同参画推進プラン  
ニング会議・常陸太田市

そ の 他  
・無料保育サービスを実施します。(要予約・満1歳~9歳児)  
・抽選により、すてきなプレゼントをご用意しています。

## 郷土伝統工芸教室(しめ飾りづくり) を開催します

と き Aコース 12月21日(土)  
午前9時~午後4時  
Bコース 12月25日(水)  
午前9時~午後4時

と ころ Aコース：梅津会館  
Bコース：生涯学習センター

募集人員 A・Bコースとも各30名(先着順)

受講料 1人 500円(材料代含)

指導者 田所 健勇先生

申込方法 本人または代理人が、生涯学習センター  
へ直接来館し、申し込みください。(電話、  
郵送などの申し込みは不可)

申込受付開始 平成14年12月4日(水)午前9時~  
(定員になり次第締め切ります)

問合せ先 生涯学習センター(72-8888)



## 第2回 黄門の里絵画展

### プロ・アマ問わず力作を大募集!!

~常陸太田市・金砂郷町・水府村・里美村で  
豊かな自然と歴史を再発見~

黄門の里と名付けられたこの地方は、豊かな自然と歴史に恵まれた地域です。  
第2回黄門の里絵画展を開催し、この地域で描かれた四季折々の風景や催  
事を題材とした絵画を広く募集いたします。  
多くの絵画愛好家の皆様の力作をお待ちしています。



【応募資格】日本国内に在住する満18歳以上の者。  
【応募作品】水戸黄門ゆかりの地(常陸太田市・金砂郷町・水府村・里美村)  
ならではの特徴を取り入れた四季折々の風景・風物(街角を含む)で、画題  
は自由とします。油彩(アクリル含む)・水彩・水墨画・日本画で未発表の  
絵画作品。大きさは20号~30号までとし、仮額縁(ガラス付は不可)を  
付けてください。出品作品は1人2点までとします。

【出品料】1点3,000円

【応募締切】平成15年7月31日(木)までに所定の応募申し込み用紙に記入  
の上、出品料を郵便振込み(振込み料主催者負担)その受領証  
写しを同封の上事務局まで郵送してください。  
受付次第、申込書に「作品提出票」を郵送します。

【表彰と賞金】

グランプリ	1点	100万円(買上げ賞)
優秀賞	3点	各50万円(買上げ賞)
奨励賞	8点	各3万円
入 選	約60点	図録

上記入選作品のうち、グランプリ及び優秀賞は買上げ賞(著作権  
含む)とします。

【審査員】奥谷 博(洋画家・日本芸術院会員)  
加藤貞雄(美術評論家・茨城県近代美術館長)  
富山秀男(美術評論家・プリヂストン美術館長) 50音順

【お問い合わせ】第2回黄門の里絵画展委員会(常陸太田市商工会館内)  
担当：仲田 関

TEL 0294-72-5533 FAX 0294-72-5546  
E-mail: info@ootasyoko.or.jp http://www.ootasyoko.or.jp

## 寒風のなか元気に歩いてみませんか 第13回市民歩け歩け大会



今回は、世矢地区を中心に歩け歩け大会を計画いたしま  
した。

お一人で・グループで・親子で参加 楽しんでみませんか。

と き : 平成15年1月19日(日)  
(雨天順延:1月26日(日))  
午前8時45分開会式 9時スタート

コース : 10キロコース、5キロコース があります

集 合 : 世矢小学校  
(グラウンドをスタート・ゴールとします)

参加料 : 1人 100円(保険料等)

対 象 : 市内または近隣に在住、または市内に勤務する方

申込先 : スポーツ振興課スポーツ振興係へ、参加料を添えて  
(問合せ先) TEL/FAX 0294(73)1230

締め切り:平成15年1月10日(金)

主 催 : 常陸太田市教育委員会・体育指導員協議会

## 平成14年度 生涯学習フェスティバルの 一般参加団体を募集します。

平成15年2月22日(土)、23日(日)に開催する生涯学習フェスティバルで、日頃の生涯学習活動の成果を発表してみませんか。

- \* 募集対象 市内の生涯学習活動を行っている団体  
(但し、営利行為を目的とする団体は除く)
- \* 成果発表場所 常陸太田市生涯学習センター、  
常陸太田市民交流センター
- \* 対象内容
  1. 活動成果作品等展示  
(絵画、写真、書道、華道、盆栽、  
手芸その他)
  2. 活動成果発表  
(音楽、演劇、ダンス、映像等)
- \* 募集期限 平成14年12月27日
- \* 申込方法 生涯学習センターへ、来館し備え付け  
の参加申込書へ記入し提出する。

なお、参加団体の決定については、審査をし追って代表者へ連絡いたします。

- \* 申込先及び問合せ 313-0061 常陸太田市中城町3280  
常陸太田市生涯学習センター  
( 72 - 8888 )

## 学び舎から 「あったかハート」 幸久小 づくり

生活科の時間に、1・2年生合同で秋祭り集会を開きました。その際、幸久幼稚園の園児と地域のお年寄りの方々を招待しました。

1年生は、10月の三世代交流会で教わったお手玉・おはじき・こまなどを木の実に作って、おじいさんやおばあさん、幼稚園児と一緒に遊ぶコーナーを担当しました。2年生は、おみこしと、食べ物やアクセサリー等の当り、ポウリングなどの出店を担当しました。

始まる前、幼稚園児にうまく説明できるか、おじいさんおばあさんは喜んでくれるか心配顔の子どもたちでしたが、たくさんの人が来てくれて、にぎやかな集会になり、とても満足そうでした。

「綿アメが本物みたい」「草花のしおりがステキ」などの声が聞かれました。出店は売り切れが続出、遊びコーナーでは楽しそうな歓声があがっていました。

これからも、身近な幼児やお年寄りの方々と触れ合いの機会を設けて、幸久小の「あったかハート」づくりの輪を広げていきたいと思えます。



## 映画を 観にこころ ウィークエンドシネマランド

350インチ大画面ハイビジョン映画館にみんな集まれ ところ：生涯学習センターふれあいホール 入場無料(入場券が必要です)

リバイバルシリーズ  
「ノッティングヒルの恋人」

ジュリア・ロバーツ ヒュー・グラント  
ノッティングヒルの恋人

12/21  
(土)10:00~

観覧申込受付中

ハイビジョンシリーズ  
「新しい映像への旅」

1/18  
(土)10:00~

観覧申込 12/21(土)~

リバイバルシリーズ  
「下町の太陽」

1/25  
(土)10:00~

観覧申込 12/21(土)~

アナ・スコットは、世界一有名なハリウッド女優。一方、ロンドンのノッティングヒルに住む、ウィリアム・タッカーは、旅行書専門店を営んでいるバツイチの平凡な男。次から次に二人に起こるラブストーリー…  
二人の間に奇跡が生まれる。

ハイビジョンならではの映像作品を3本上映。  
「Lost Animals メイキング・オブ・ロストアニマルズ」では『ロスト・アニマルズ』はどのように作られたのか? ハイビジョンを語る上で欠かせないCGの魅力と製作の秘密を解き明かす。  
「WE LOVE LUCY」はハイビジョンCGと実写合成による幻想的な作品。  
「スペースアート 宇宙の旅」は、宇宙誕生の瞬間ビッグ・バン、灼熱の金星の地上風景など、まで宇宙空間を旅しているかのような錯覚にとられる。製作風景や天体の実像などを織り込んだファンタジックな作品。

化粧品工場の女工員と青年工員の交流を暖かいまなざしで見つめ、その生活感情をとらえた作品。主題歌は主演の倍賞千恵子が歌う。

リレー  
エッセイ 「思い出の絵本」～14～ (増井町 本多 技研)

空想や、お芝居が好きな一人息子のふくろうが、将来どんなに立派な人間、いや、「ふくろう」になるのかとお父さんとお母さんふくろうは夢を膨らませる。子どもを持つ親ならば誰しもそんなことを考えながら、成長する子どもたちを、ハラハラしながら眺めているものです。

「オリバーくん」という、表紙のちょっと茶色くなったふくろうの絵本が本棚にあります。「思い出の・」と聞かれてすぐに、この本が頭に思い浮かびました。

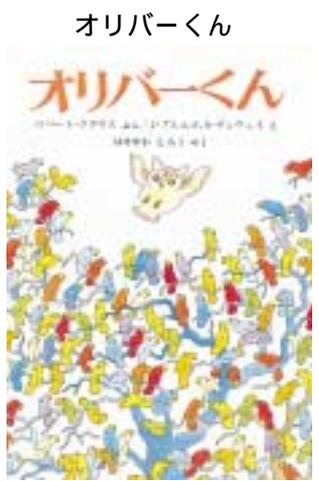
結構いろんな絵本があるのですが、いまでは高校の寮で暮らしている長男が、小児喘息の病院通いでかなり手がかった子どものころによく読んでいたのが、この絵本だからかもしれません。

女房がふくろうの絵本を、面白そうに読んでいます。その枕元で、まだ小さかった子どもたちが、オリバーを真似して百面相をしている。そんな子どもたちの笑えた顔を、思い出しました。

さて、医者か弁護士か、俳優になるのかと思われたこのふくろう。大きくなったこのふくろうが、親の期待を裏切って何になったと思いますか？ やっぱりヒーローは、カッコいいんですよね。

ちょっと読んでみてください。

(次回は西河内下町 根本洋治さん)



ほつとひといき  
**イヌタデ** (タデ科)  
別名アカノマンマ

イヌタデよりアカノマンマの方が親しみやすい。タデ食う虫も好きずきのタデはピリッと辛くサシミのつまに。イヌタデは辛くなく役に立たないタデという意味でかわいそう。

道端、田や畑のすみなどふつうに見られる野草。夏から秋にかけて紅色か赤紫色の粒状の花が集まってつく。昔子どもがままごとで赤飯に見立てて遊び、別名はここからきている。赤いごはんがアカマンマに。11月末ごろ草もみじとなる。若葉は食べられる。

縄自動車(今の電車ごっこ)のぶつかり歩く赤のまま  
奥田可児(俳句歳時記から)  
(文・写真 桐原弘)

ちよつとひといき  
**うわさのキムチ**

キムチ直売所 藤原さん  
定休日はなし。(但し仕込みの都合上、火曜・金曜がお薦め)  
山下町4 2 2 6-3  
(コスモ歯科前)  
TEL 7 2-4 5 0 9

以前から友人たちに美味しいと聞いていたキムチは噂どおりの辛さですが、ご飯がドンドンすすむ味です。野菜たっぷりなので、そのまま頂いても豚キムチやキムチ炒飯等のお料理に使ってもGood! 又、辛さを抑えた白キムチ・松前漬・オイキムチは、子どもからお年寄りまでみんなが楽しめます。

店主は、千葉で焼肉屋さんをしていた経験を活かし、スーパーでは売っていない焼肉屋仕込みの味をみんなに食べてほしいとにこやかに話してくれました。

東バイパスから見えるキムチ直売所の看板とのぼりが目印です。寒い夜に、体の芯から温まるキムチ鍋などいかがでしょうか?  
(菊池よし江)



**チェルシー-amis** アミ

チェルシー-amis (アミ) は、街並みの花景観と環境福祉緑化をめざす花の街づくりボランティアグループです。駅前歩道プランターの植込みや、花の講習会の開催、老人ホーム花壇の手入れ、公共施設の伐採材を再利用した藤づるベンチの作製など、地域活動を通して花の街づくりを進めようと活動をしています。

毎月の定例会でイベント企画や植込みの計画を立て、会員相互による学習会や視察研修などで知識の向上を心がけています。メンバーは常陸太田市民だけでなく、金砂郷町、日立市、水戸市など近隣市町村からも加わり、現在約40名の広域市民グループとして仲間の輪が広がっています。

お花好きならどなたでも大歓迎のチェルシー-amis (アミ) です。皆さんもご一緒に花の街づくりに参加してみませんか?



伐採材を再利用した藤づるベンチ

チェルシー-amis事務局 立川政子  
常陸太田市西二町2177 TEL 0 2 9 4 ( 7 2 ) 0 1 5 8