



里川の始まり

水の想い出

～16～

「よみがえれ 源氏の清流」

県道22号線を目的地へ向かって車で走る。変化の無い杉林に見飽きたなあと感じ始める頃、風景はおだやかな落葉樹の林に変わってくる。空に向かって広がる樹形がそうさせるのか、道路はいつのまにかやわらかな緑のトンネルに変わっている。坂を上りきる気配を感じ始めたころそこに着いた……ここは、里川の始まり。

最上流部がこの場所で間違い無いか確認したわけではない。直径 50 センチにも満たない釜の砂底から、こんこんと湧き出る透明な水。まだ若い雑木林の中、木漏れ日に照らされながら這う流れは沈黙を守っている。細い流れは短い区間を惜しむように曲がりくねって進む。この清楚な景色を眺めていると、里川の始まりがここであって欲しいと思う。

冬の晴れた日には、葉っぱの落ちた明るい空が川底の落葉を暖かい日差しで照らしている。来年の春、里川に住む命を目覚めさせるのは、この落葉の養分をたっぷりと含んだ水なのだろう。(I)

お話サークル紹介

Part
1

読書の秋です！ お話の世界を楽しんでみませんか？

ゆずりは会朗読部

(問合せ 小川さん 72-7825, メンバー 17人)
手作りの作品の多さはもとより、経験豊富なメンバーが大勢います。

★うれしいこと★

読み聞かせに興味を持ってくれたお子さんが、初めはつかえて読んでいたが、とっても上手に読み聞かせができるようになったこと。まちで「お話のおばちゃん」と声をかけられたり、ボランティアの集まりで、高校生になったお子さんが、ボランティアに感心を持っていて再会したこと。



わたぼうし

(問合せ 皆川さん 72-5419 メンバー 8人)
人形劇は、作るのも演ずるのもとても難しいです。けれど、人形劇をみている時の子どもたちの目のかがやきがすごいです。

★うれしいこと★

入学前の子どもの感性に向きあえることは、とても嬉しいことです。

皆、元気で、かわいらしく、このまますくすくと育ってネといつも祈っています。



おはなし会情報

常陸太田市立図書館 (72-5555)
第1火曜日、第1・2・3土曜日、第4日曜日
(11月23日は、休館です。)
いずれも午後2時より (変更の場合もあります。)
金砂郷町交流センターふじ (76-2221) 図書室
第2土曜日 午後1時30分～2時

おはなしのたび 銀河ステーション

(問合せ 石月さん 72-3866, メンバー 14人)
太田の民話を素話で語るほか、小さな子どもにもわかるように工夫しています。

★うれしいこと★

子ども達のキラキラした瞳に励まされます。そして、あたかも空中散歩を一緒にしているような気分を味わえたり、出合ったとき、「おはなしのおばさん！」と手を振って合図を送ってもらったりすると嬉しくなってしまいます。



きいろいばけつ

(問合せ 江幡さん 74-4712 メンバー 7人)
朗読だけでなく、立体的に「みせるおはなし」にも取り組んでいます。

★うれしいこと★

お話をしている、笑顔や心が動いている様子が見えたり、喜んでくださったことや本を好きになった子どもが増え、次回のおはなしの会を待っていてくれることです。



◎お話の好きな方、作品作り、音楽や衣装、人形作りなど各部門だけでも歓迎します。メンバーになりませんか？

●何といってもお話の楽しさは、聞いたり見たり読んだりすることですね。

お話サークル紹介パートⅡを企画しています。ぜひ、学校や地域などで活躍しているお話サークルの情報をお寄せください。
(相原早苗)

吉村ふく好 先生 講演会

& 小中学校PTA読み聞かせサークル等発表会

大子町在住で「生瀬のバツパさん」と自らを称し、人形や茨城弁を巧みに使う民話の語り部「吉村ふく好」さんの講演会と市内小中学校でPTA等が中心となり活動をしている「読み聞かせ会」などによる発表会を行います。

と き 12月13日(土) 午後3時～午後5時

ところ 生涯学習センターふれあいホール

主 催 市教育委員会、市PTA連合会、
子どもネットワーク研究会

入
場
無
料

※「大人の寺子屋」講座中の単位PTA研修会枠(太田小、佐竹小、太田中)として開催します。

「常陸太田そのむかし」

原画展

今年3月に市教育委員会が発行し、市内小中学校等に配布した冊子「常陸太田そのむかし」の挿し絵(橋本弘幸氏 瑞竜中教諭)の原画展を開催します。

と き 12月13日(土)

～12月21日(日)

ところ 生涯学習センター

作品展示コーナー



学び舎から 幸久幼稚園

自然には 魅力がいっぱい

子どもと自然がとても良く似合うこの時期。土選びから始まるようになった泥団子作り、「みて、みて!この泥団子」と差し出してくる笑顔には、自信があふれている。また虫への関心も強い。そこで、園内でも草に集まる虫たちと自由に触れ合えるように一部を雑草園にしておく。毎日網とポケット図鑑を手に、友達と虫を追いか「先生、こんな虫がいたよ」と。遊びながら自然の魅力を引き出していきたい。



子育て 奮闘記

踊るママパラダイス ⑪

幼稚園のお母さん仲間で話したとき、「上の子に可愛いそうな思いをさせている。」と言うようなことを聞くことがあります。上の子にがまってやりたいとき下の子が泣いていると「ちょっと待っててね。」と待たせてしまう。そのうち待たせたことも忘れていた。可愛いそうなことをしてしまったと後悔ばかりしているということです。

しかし、この悩みは多かれ少なかれどの母親の中にもあることだと思います。スミレには物心がついたときにはすでにコースケという弟がいて私を独占したという記憶がありません。「コースケは(あるいはコキノは)いいな。」という言葉は私は何度聞いたことがあるでしょう。

私は三人姉弟のまん中で下の弟とは年子です。買い物の時はいつも弟が母と手をつなぎ私は後をついていくばかりでした。小学校の入学式の日、いつものように母と弟の後ろを一人で歩く私は「今日の主役は私なのになあ。」と考えていました。その時なぜか、私の心を見透かしたように、振り向いた母がにっこりと笑ってくれたのです。今となっては何のにっこりだったかわかりませんが、すごく嬉しかったのは確かです。ほっとがれているわけではないのだと、その時そう思ったわけではありませんが、愛されていたという記憶は、上の子だから損をしたという思いより深く心に残ります。

この夏、スミレとふたりきりの昼食をとったことがあります。これはコースケが生まれて以来初めての経験ではないかと思っています。この出来事にスミレだけでなく私もワクワクしましたが、嬉しそうなるスミレを見て「自分の子を可愛いそうだと思うながら育てるのはやめよう」と心に決めてる私が不覚にも「可愛いそうだ。」と思ったのです。

でもスミレの次の言葉を聞いたとき、この親の割にはいい子に育ったなと思いました。「大人になればふたりでご飯を食べにいけるよね。」ああ、そうか。今まで出来なかったことはこの先出来るかもしれないんだ。時々振り向いて微笑んであげればいいんだと思いました。

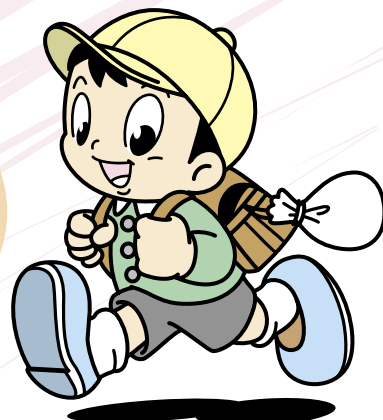
わいわいネット(旧常陸太田子どもの劇場) 織田 裕子

かわいいと言えば かわいいです



学校へ行こう! Part2後編

学校と地域との交流も、さまざまな特色が出はじめています。保護者以外の方も含め「地域親」という立場で、イベントだけではなく年間を通して、さらには年度を越えた活動の輪が広がり始めています。大人も子どもと一緒に、人と人のかかわり方とその楽しさを体験しているのです。「子どもは社会の宝」だと、古き良き日本社会ではみんなで子育てにかかわっていました。今それを新しい形で取り戻そうとしているのです。



虹色たまごクラブ

学校でかくれんぼをしたり、校門前で流しそうめんをしたり…。夢のあるアイデアは「虹色たまごクラブ」から生まれます。学校やPTAのほかにも、子どもたちを見守る大人のいること、その人たちのまなざしが楽しさをつくります。



ペットボトルで
ロケットを作ってます

5・4・3・2・1
発射!



超ながい流しそうめんです。
どっち向きにすすむたら
よくあくるんでしょうね?



地域の中で三世代がふれあう機会を大切にしています。一人暮らしのお年寄りのお宅を訪問したり、子どもたちの音楽会に敬老会の方たちをお招きしています。農作業体験は逆に経験豊かなお年寄りに教わることがたくさんあります。



敬老会での演奏です。
たった4人でたくさんのかぐをあやつしました。



ボクだとあがふらふらしちゃう
あはあちゃんの手は魔法の手!





ホゲホゲクラブ

地域の田んぼをお借りして米づくり、作業の後は必ず子どもたちを囲んでわいわいバーベキュー。学校・PTA・地域の枠を越えそれぞれの輪がかさね合わさるところに子どもたちを見守る目が育つのでしょうか。



農家でも使われなくなったアンドンです。
マス目ができて田植えに便利



田の草とりもみんなの手で



保護者や地域の方が忙しい時間をやりくりして、スクールサポーターとして登録し学校を支えています。校外授業の引率から専門的な知識を活かした体験活動まで…。ボランティアの最初の一步は学校から始まるのかも知れません。



参観日、教室を飛び出し体育館いっぱい
ダンボール工作を楽しみました



地域の伝統・天神はやしを習ってま

親子で楽しめる
PTA行事！
みんなきてね！

期 日 2004年1月12日
場 場 パルティホール
内 容 「地球のステージ」(環境問題に取り組むNPO団体の公演)
主 催 峰山中、西小沢小、幸久小、佐竹小



・科学ゲームにチャレンジし隊・

普段体験できない世界にふれる驚き、科学を身近に感じる行事の講師はスクールボランティアさん。学校・家庭・地域が一体となって子どもたちの好奇心・探究心を育てています。



凍った風船！液体窒素で何でも凍らせてみました。



料理ではありません。金メッキのキーホルダーをつくっています。

駅からハイキング②

小沢駅からハイキング

(約6.2km)

小沢駅から小沢町・内田町・落合町や里川・久慈川を巡ってみよう。心ふれあう人情と大地に集う自然の恵みにきっと出会える。



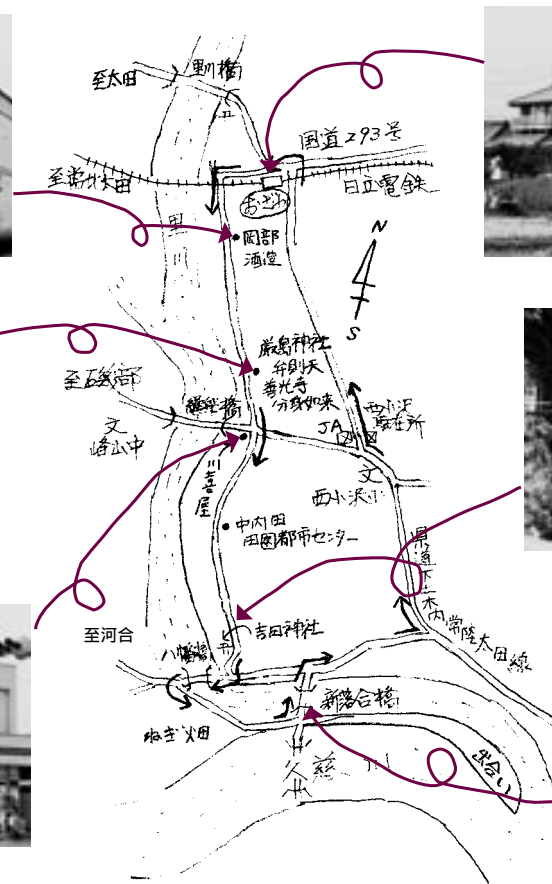
常陸太田の酒蔵「岡部酒造」



厳島神社弁財天・善光寺分身如来



「川喜屋」



拠点となる「小沢駅」



吉田神社



NHK大河ドラマ「武蔵」
の撮影場所「新落合橋」

- ★小沢駅を降りて左にまがります。
- ★200 m程歩いて、左にまがり水路を右手に見ながら南に向かいます。踏切を越え少し進むと煙突が姿を現し、松盛で有名な「岡部酒造」が見えてきます。
- ★里川堤防と峰山を右手に見ながら、さらに南に進んでいくと「厳島神社弁財天」「善光寺分身如来」がひっそり佇んでいます。
- ★さらに200 m程進むと十字路に、小沢地区住民の胃袋を満たす築地と社交の場「川喜屋」にたどり着きます。
- ★そのまま南下し、中内田田園都市センター、内田町の古いまち並みを過ぎしばらく進むと、こんもりとした杉林の中の「吉田神社」に着き、もう目の前が里川堤防です。
- ★右折して堤防を上り木橋の「八幡橋（通称：地獄橋）」を渡り、対岸の堤防に上がるとサイクリングロードがあり、ここを左折します。北には里川、南には久慈川、その間には一面のねぎ畑、遠く東には阿武隈山地と大理石採掘所が見渡せ、心も身体もリフレッシュ。
- ★次に出会う木橋は「新落合橋」、ここは人気のNHK大河ドラマ「武蔵」での撮影場所となったところです。
※新落合橋を渡らないで、堤防をまっすぐ進むと、里川と久慈川が交わる通称「出会い」にたどり着きます。
- ★新落合橋を渡り、堤防を越え、サイクリングロードとも別れ、右折し、しばらく進み県道を左折します。
- ★田園風景の県道を北に進むと「西小沢小学校」に着き「JA西小沢支所」の角を右折すると、左手に今年3月に行われた金砂神社大祭礼の時の内田祭場跡があります。
- ★またまた、田園風景に見とれながら北に進み、踏切を越え国道を左折すると、小沢駅に到着です。(中村龍一郎)

小沢駅	0.4km	岡部酒造	0.7km	厳島神社弁財天 善光寺分身如来	0.2km	川喜屋	0.5km	中内田田園都市センター	
0.5km	吉田神社	0.3km	八幡橋 木橋がステキ	サイクリングロード 0.7km	新落合橋 NHK大河ドラマ「武蔵」の撮影場所	0.7km	県道	0.7km	西小沢小学校
0.1km	J A 西小沢支所	1.2km	小沢駅						

郷土伝統工芸教室を開催します

エビうづくり

- と き 12月4日(木)・12月6日(土)の2日間
- 時 間 午前9時～午後5時
- と ころ 梅津会館一階会議室(西二町)
- 募集人員 25名(先着順)
- 受講料 1人 2,000円(材料代含)
- 指導者 大曾根 伯 先生
- 申込方法 本人または代理人が、生涯学習センターへ直接来館し、申し込みください。(電話、郵送などの申し込みは不可)
- 申込受付開始日 平成15年11月12日(水)午前9時～
(定員になり次第締め切ります)
- 問合せ先 生涯学習センター(TEL 72-8888)

しめ飾りづくり

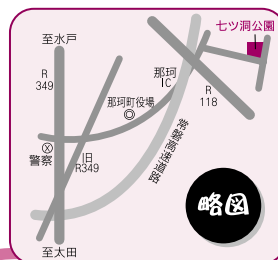
- と き 12月20日(土)午前9時～午後3時
- と ころ 梅津会館一階会議室(西二町)
- 募集人員 30名(先着順)
- 受講料 1人 500円(材料代含)
- 指導者 田所 健 勇 先生
- 申込方法 本人または代理人が、生涯学習センターへ直接来館し、申し込みください。(電話、郵送などの申し込みは不可)
- 申込受付開始 平成15年12月3日(水)午前9時～
(定員になり次第締め切ります)
- 問合せ先 生涯学習センター(TEL 72-8888)

新シリーズ

おもしろい公園みつけた①

セツ洞公園
(那珂町)

「ガゼボ(結婚式などで新郎新婦が愛を誓う場所)」や、神殿風の門などがあちこちにあります。「秘密の花園」という植栽コーナーもあり、静かに緑につつまれる時間がすごせます。奥のパーキング横には遊具もあって、子どもたちの歓声も聞こえてきます。お子さんづれて行くときは、お友達と大勢でどうぞ。



ガゼボ



神殿風の門



池とダム



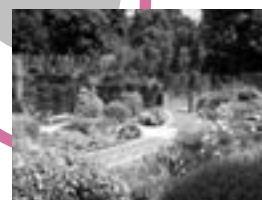
ガゼボ



木道



子どもひろば



秘密の花園

(塩原 慶子)

巨峰フシゼト当選者

(敬称略)

真弓町 飯 村 栄 子	馬場町 小 島 幸 子
木崎一町 山 口 朋 子	幡 町 生田目 みゆき
西宮町 棚 井 澄 江	真弓町 黒 澤 とみ江
三才町 江 間 美佳子	西三町 武 久 勉
山下町 太 田 由 美	小目町 川 松 正 子

フォンスではじめてのプレゼント企画「巨峰プレゼント」にたくさんのご応募をいただきありがとうございました。上記の方々がご当選なさいました。おめでとうございます。

情報誌の発行という初めての仕事に、これでいいのだろうかと「？」を持ちながらも、回を重ね17号の発行までこぎつけました。今回、多くの方々からお寄せいただいたご感想・ご意見はフォンスネットワーク会員全員にとって何よりの励みとなります。ありがとうございました。これからもご意見ご感想など、ぜひお寄せくださいますようお願いいたします。

フォンス・アシスタント・デスク 塩原 慶子

リレー
エッセイ 「思い出の絵本」 ～17～

(西三町 武藤 均)

男の子が大人になりたくない現象である「ピーターパン・シンドローム」という言葉もありますが、私が思い出の絵本に「ピーターパン」を取り上げたのは、そのこととは特に関係ありません。うちの子（長男は小6、次男は小3）が幼稚園の頃、寝る前に読んであげた本だということだけです。もちろん毎日なんてことはなく、たまに読めば自分のほうが眠くなってしまい、時には先にダウンしてしまったこともありました。

しかし、こういう読み聞かせをしているといかにもいい父親をしている気になるもので、ティンカーベルのところはかわいい声を、フック船長のところは恐ろしげな声を出したりして結構がんばって読んだものです。ところが後に、子どもの想像力を育むためには、あまり感情を込めた声色などは使わない方がいいとの話を聞いて、驚くとともにいささか落ち込んでしまいました。

でも今でも、自分の読み方のほうが子どもの思い出に残る正しいやり方なのでは、とひそかに思っているのですが…。皆さんはどう思いますか？

ピーターパン



(次回は木崎二町 長澤晶子さん)

ほつ
とひといき ツクツクボウシ

閑かさや岩にしみ入る蟬の声

静閑な山寺に声を降らせているのはニイニイ蟬か油蟬か、識者の論争もあったらしい。真夏の驟雨を思わせるそれらの声とは違い、一回り小さな^{ひぐらし}蛸は高く澄んだ声で鳴く。

夕暮れの朱の雲、ゆく夏の寂しさを思わせる冷夏のあとの9月は、まさに盛夏と勘違いする程の残暑。思いのほか短い夕暮れに明かりを求めたのか、彼女は部屋に飛び込んできた。短い夏は謳歌できたのだろうか。

その彼女



(文・写真 関 隆尚)

ちょっと
ひといき

レストラン
こぐま



【定休日 木曜日】

里美村大字大中

☎ 82-2188

太田からR349 約25km

今回は、もうすぐ合併する隣町から耳寄り情報！

最近チョット体重計が気になってきた私ですが、『レストランこぐま』さんお薦めのサフォークステーキは、気になる脂肪を燃やしてくれるらしい……。

羊肉＝臭い、と思われる方が多いようですが、一年未満の羊肉（ラム）の骨付きステーキは、塩胡椒にガーリック風味でやわらかくとっても美味。又、低カロリーなのに、たんぱく質・ビタミンB群・鉄分・亜鉛が多く含まれ、コレステロール値が低いので動脈硬化の心配なお父さんにもお勧めです。

秋晴れの中、紅葉狩りを楽しみながら出掛けてみませんか？ステーキの他にも舞茸スパゲッティ等たくさんのメニューが揃っています。大小宴会も受け付けてます。（菊池よし江）

私の宝物
あてられないもの

自分流のスタイル

— 日本手ぬぐい

下河合町 S・Tさん



8年ぐらい前、陶芸家がかぶっているのを見て、その雰囲気とか汗のにじんだ感じがカッコイイと思ったのがきっかけで、巻いています。紺が1番（好き）ですが、その日の気分で黄色とかピンクなども使います。

40枚くらい集まってしまいました、実際に使うのはそのうち20枚程、買っても実際に着けてみて気に入らなければタンスの中に眠らせてしまうし、気に入ったものはボロボロになっても使います。

汗止めにもなるので実用も兼ねています。汗が目に入らないのが外の仕事にはうれしいですね。

バンダナとかタオルなどもあるけど日本手ぬぐいには独特の良さがあります。もっとみんなにも知ってもらいたいですね。額に入るとそれだけでインテリアになるんですよ。（武藤邦宏）